



Cuaderno de trabajo Primer grado



© 2016, Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento / Banco Mundial
Banco Mundial, Oficina Lima, Perú
Av. Álvarez Calderón 185, piso 7, San Isidro - Lima 27 - Perú
Teléfono: +51 1 622 2300
Página web: www.bancomundial.org.pe

Derechos reservados

Este material fue elaborado por el personal del Banco Mundial con aportes externos. Los hallazgos, interpretaciones y conclusiones expresados no necesariamente reflejan los puntos de vista del Banco Mundial, su Junta de Directores Ejecutivos ni los gobiernos a los que representan.

Derechos y permisos

Este material está sujeto a derechos de autor y puede ser reproducido, parcial o completamente, siempre que se cite la fuente.

Dirección general: Inés Kudó

Coordinación: Joan Hartley

Asistencia general: Luciana Velarde

Autores:

José Fernando Mejía, Gloria Inés Rodríguez, Nancy Guerra, Andrea Bustamante, María Paula Chaparro, Melisa Castellanos.

Colaboradores:

Marissa Trigos, Elena Soriano, Alejandro Adler, Ana María Rosales, Ariel Williamson.

Asesoría del Ministerio de Educación de Perú:

César Bazán, Estefany Benavente, Deyssy Lozano, Patricia Magallanes, Lilia Calmet.

Ilustración: David Cárdenas, Silvia Tomasich, Erica Alegría.

Diseño gráfico: Evolution Design eirl.

Cuentos y canciones: Los Hermanos Paz S.A.C.

Afiches: Hermanos Magia S.A.C.

2a edición, junio 2016

Síguenos en:

 /BancoMundialPeru

 @BancoMundialLAC

CON LA COLABORACIÓN DE:



Oigo con atención plena.



Módulo 1 Conmigo mismo

Habilidad general Autoconciencia

Habilidad específica Autoconcepto

ASÍ SOY YO

Describo cómo soy.

Sesión
1/18

Mi autorretrato

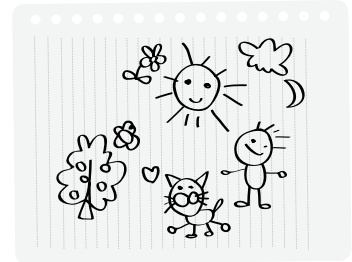
Ahora soy capaz de...



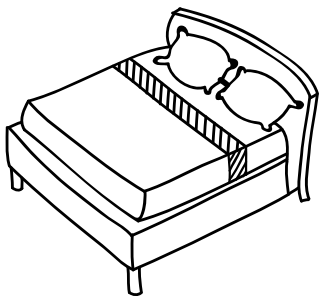
¿Amarrarme los pasadores?



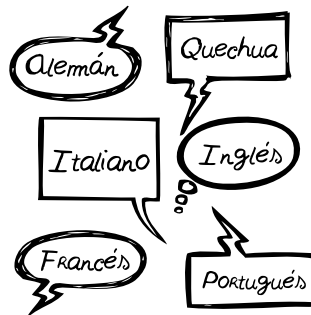
¿Decir una misma palabra en varios idiomas/lenguas?



¿Dibujar?



¿Tender mi cama?



¿Hablar otro idioma/lengua?



¿Escribir mi nombre?



¿Contar hasta 10?



¿Contar de 10 en 10?



¿Colorear?

Reconozco mis emociones



Emoción: Tristeza



Emoción: Cólera



Emoción: Miedo



Emoción: Ansiedad

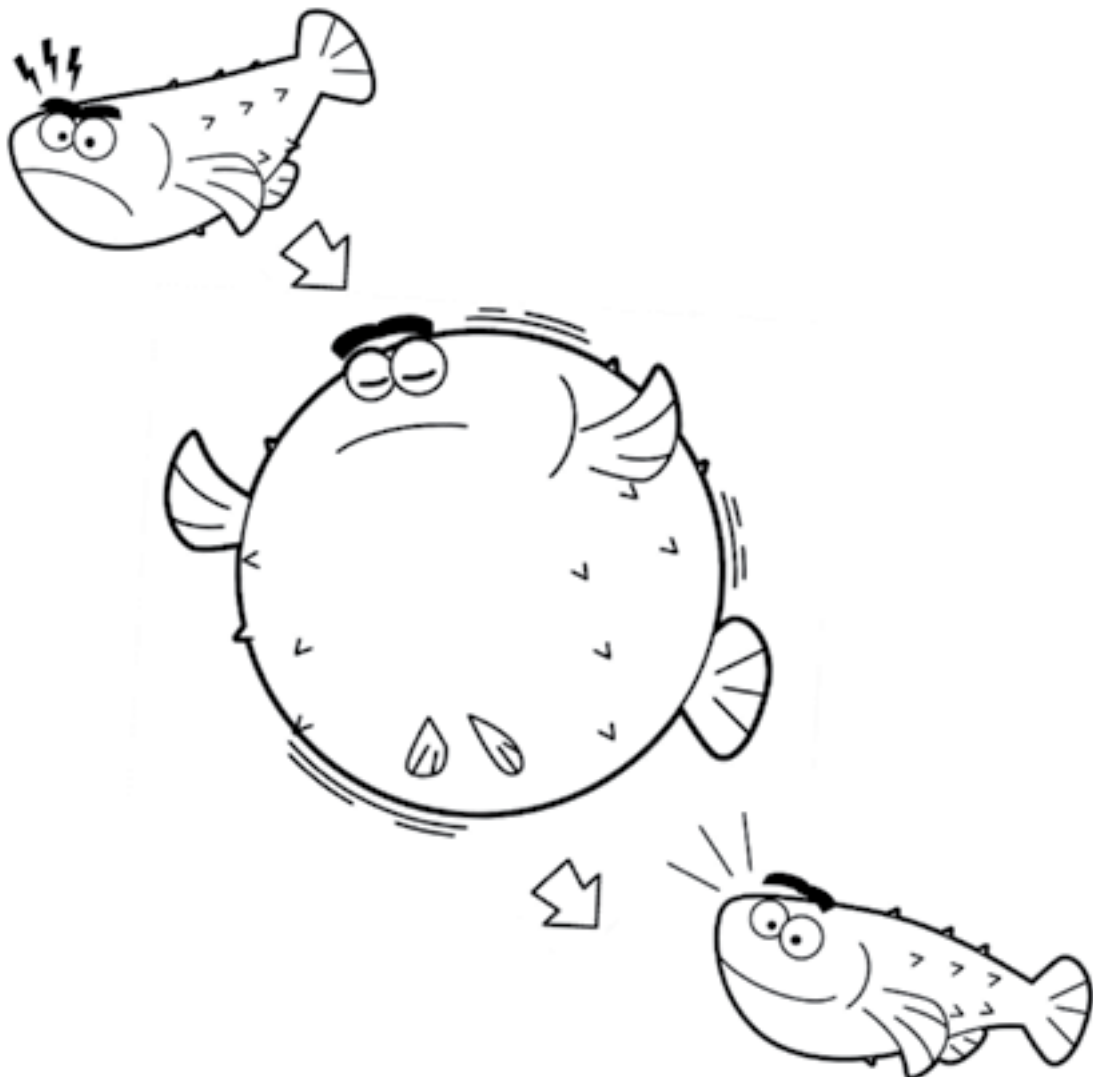


Emoción: Alegría

La historia de Globito

Globito es un pez globo que vive en el mar, tiene muchos amigos y le gusta jugar mucho con ellos. Globito estaba preocupado; sus amigos ya no querían estar con él porque se enojaba mucho, los trataba mal y, a veces, hasta les pegaba. Pero Globito encontró una solución: ¡aprendió a calmarse! Un día se dio cuenta de que si respiraba profundamente hasta inflarse varias veces, se calmaba y ya no trataba mal a sus amigos y les podía decir calmadamente lo que quería. Ahora, cuando Globito siente cólera o miedo:

- 1. Se queda quieto.**
- 2. Respira profundamente despacito hasta inflarse varias veces.**



¡Pintemos a Globito!

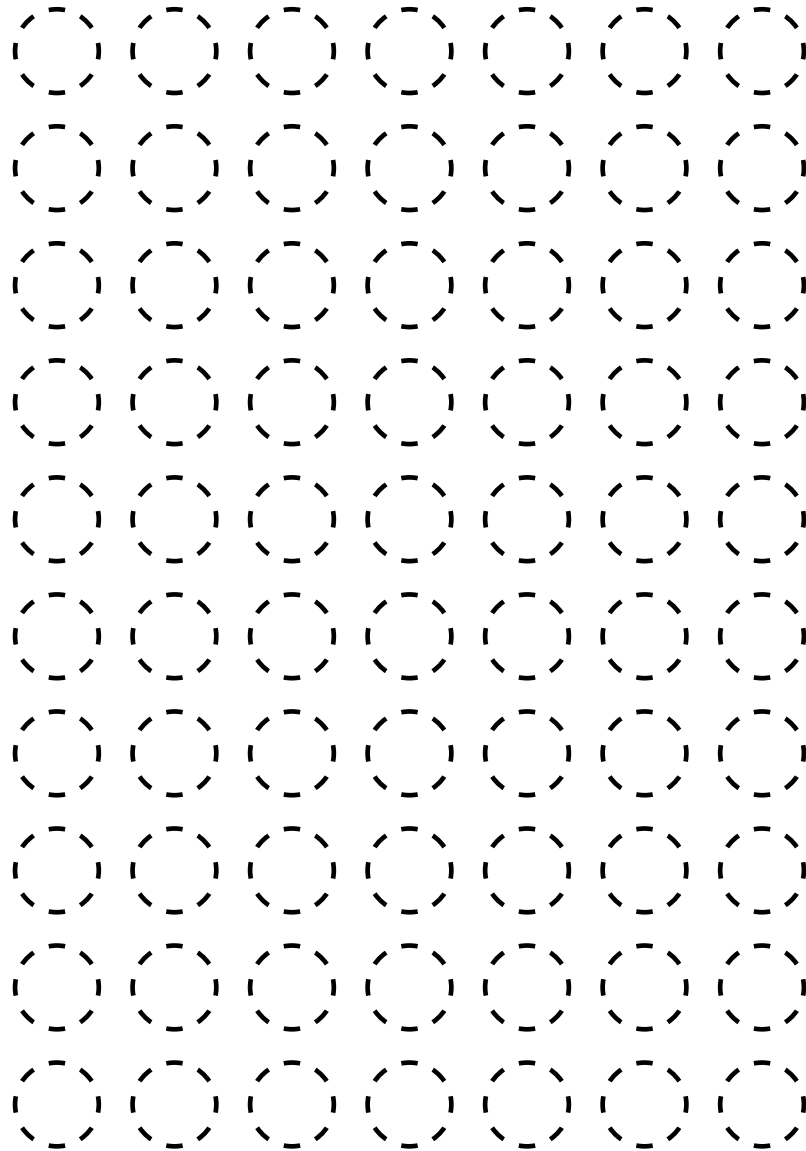


Si la cólera o miedo quieres calmar, a Globito debes imitar:

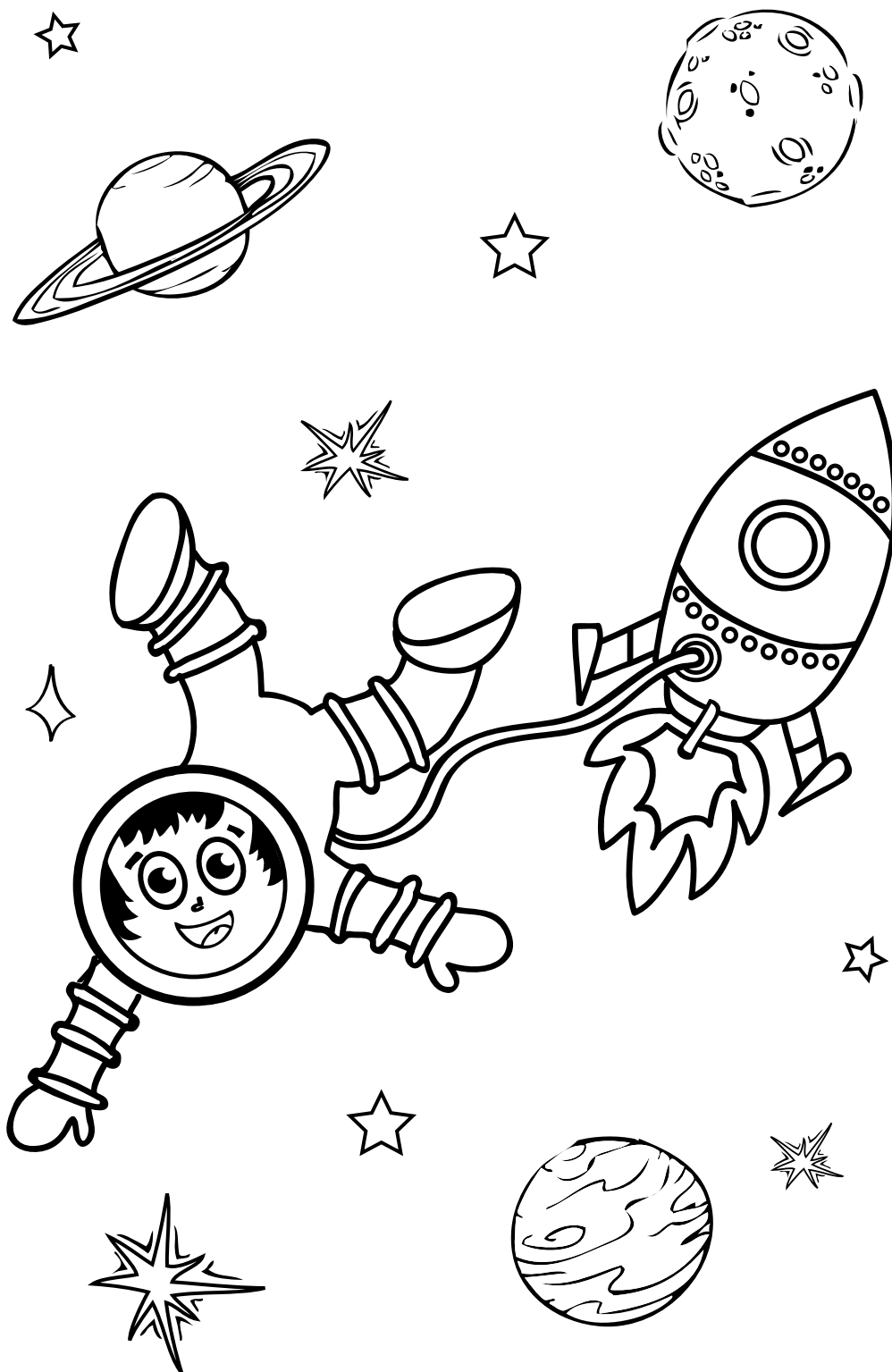
- 1ro. Quédate quieto.
- 2do. Respira profundamente despacito y varias veces, como si quisieras inflarte igual que Globito.

Termino lo que me toca antes de hacer lo que me provoca.

Parte 1



Parte 2





Serena,
ayúdame a calmarme y aceptar!

1. Ilustración tomada de Paz, A. y Paz, C. (2014). *Otto* en Colección "Paso a Paso". Lima: Banco Mundial.

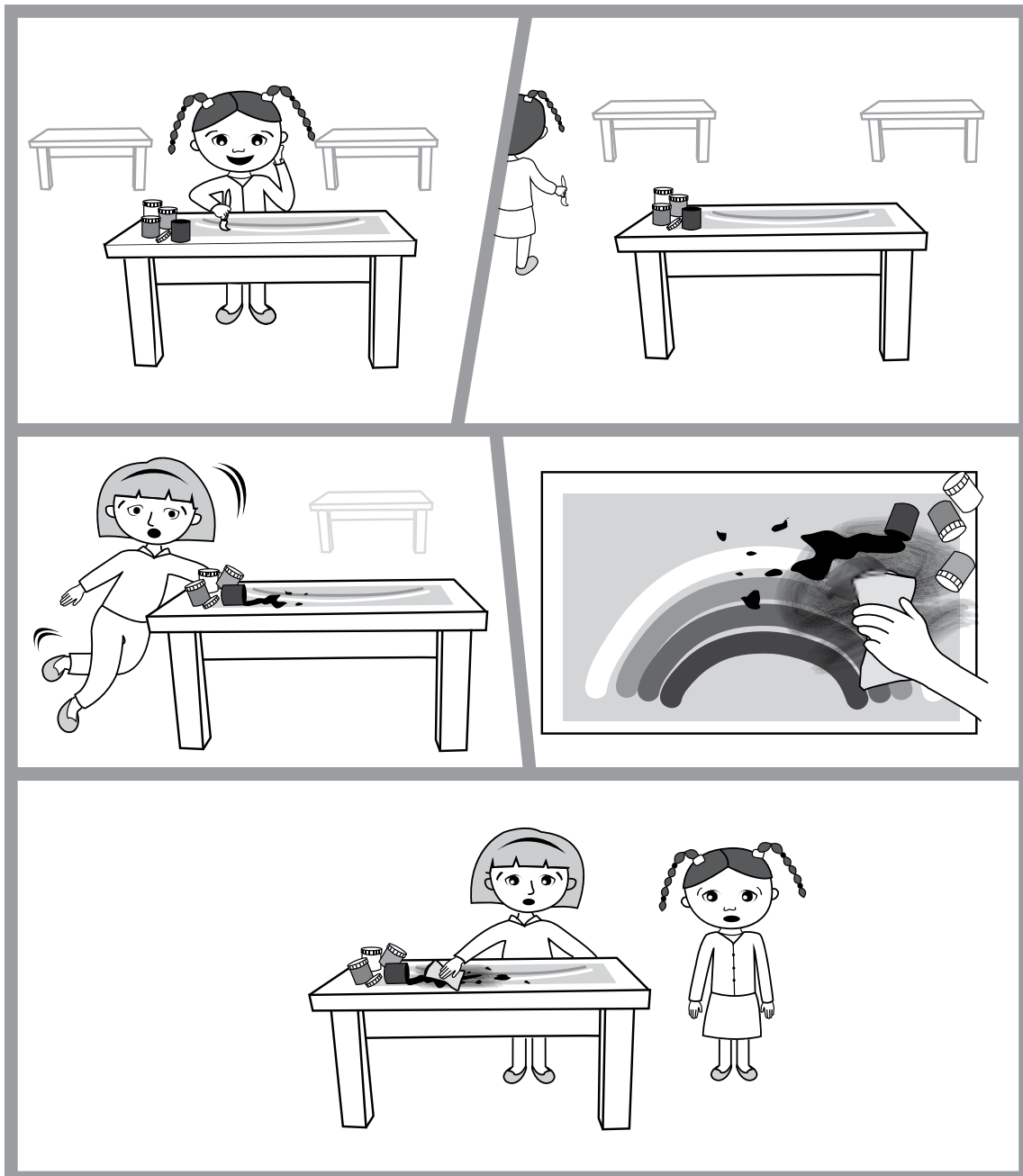
Situaciones misteriosas I

¿Dónde está mi libro?



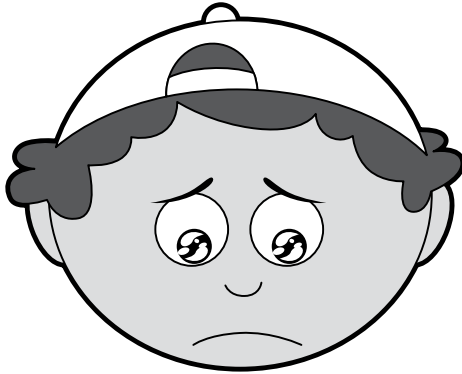
Situaciones misteriosas II

¿Cómo se ensució mi dibujo?



Descubriendo las emociones de los demás

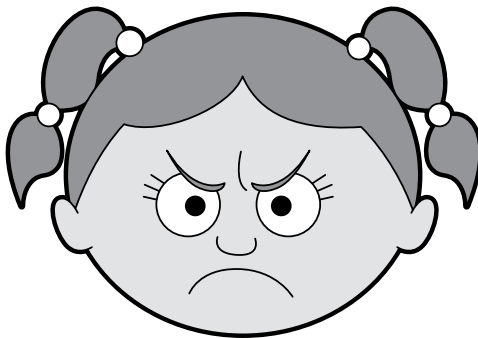
Emoción: Tristeza



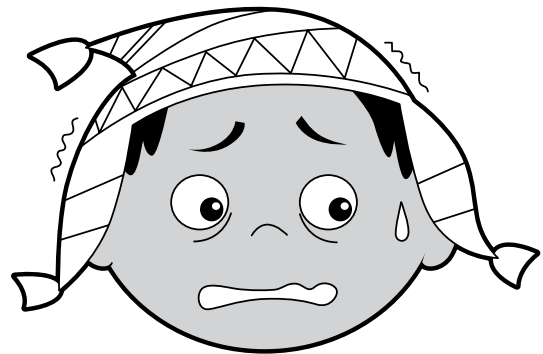
Emoción: Alegría



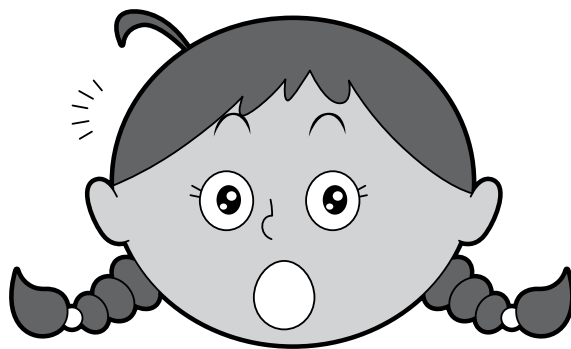
Emoción: Cólera



Emoción: Miedo



Emoción: Sorpresa



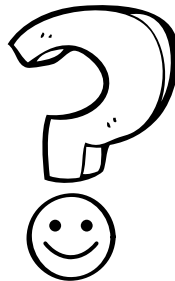
Las tres claves del "Código de Ayuda"

1



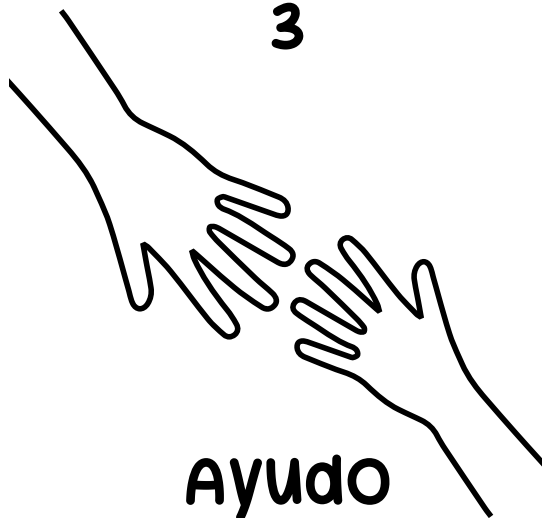
Miro

2



Pregunto

3



Ayudo

Digo que no con respeto y firmeza cuando algo no me gusta.

DiNo, el dinosaurio²

Rosa siente mucha tristeza porque últimamente ha estado gritándose e insultándose con los demás niños de su escuela.

Por ejemplo, el otro día, Clara estaba moviendo la mesa sin parar y Rosa terminó rayando la hoja donde estaba dibujando. Entonces, Rosa se volteó y le dijo a Clara que era una bruta. Clara le respondió: "¡Más bruta serás tú!" y se fue.

Y, como esa, pasaron muchas cosas más... Rosa ya está cansada de esta situación...

Rosa encuentra a DiNo, el dinosaurio, quien le cuenta:

"Yo tenía el mismo problema, pero me di cuenta de que gritando, insultando y empujando la situación empeoraba. El otro día, un compañero tomó mi lápiz sin permiso. Yo quería decirle que no fuera abusivo, pero pensé: "Debo decirle de forma clara lo que me molesta para que no lo haga más". Y fue así como entendí que, para evitar peleas cuando el comportamiento de los demás no nos agrada, debemos decirles clara y calmadamente: "No me gusta que hagas eso...", "No quiero que me vuelvas a decir..." y, luego, decirle lo que estás sintiendo: "Eso me molesta..." o "Me da cólera que me digas así".

2. Cuento adaptado del Programa Aulas en Paz (www.aulasenpaz.org).

LA TÁCTICA DE DINO EL DINOSAURIO

PRIMERO
DI "NO"
DE MANERA
AMABLE.

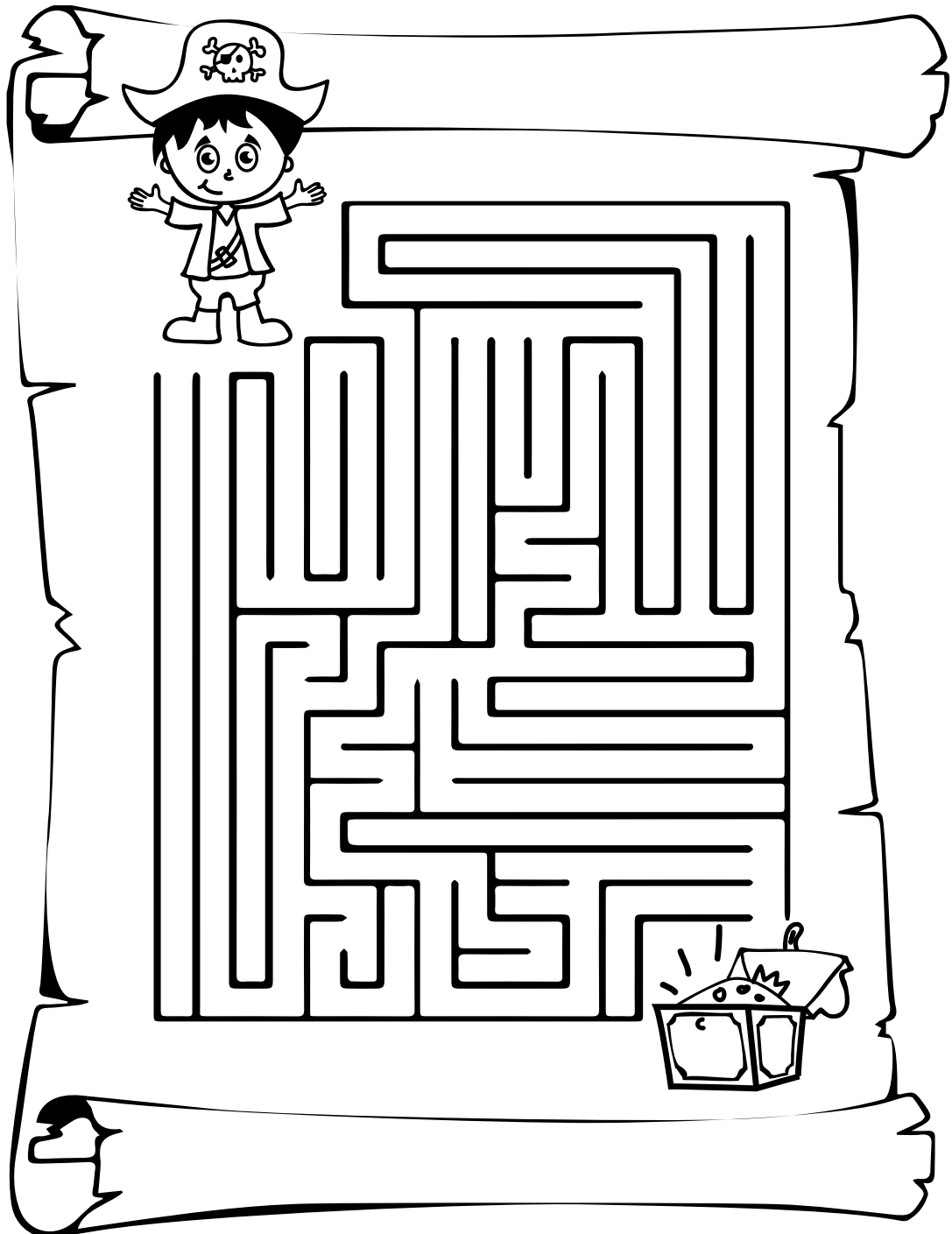
LUEGO,
DI LO QUE
ESTÁS
SINTIENDO.



Moldea a Manuela, paso a paso



Piratín en búsqueda del tesoro



Gina la que imagina



Pillo Amarillo

Piensa en muchas cosas que sean de un color y enuméralas con palitos:

| Color: amarillo |
|-----------------|
| |

| Color: _____ | Color: _____ |
|--------------|--------------|
| | |

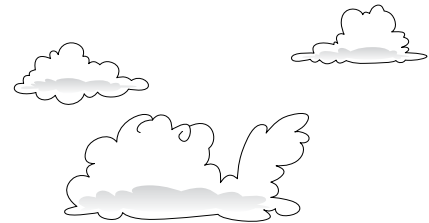
La historia de Frida y Frodo

Frida y Frodo son dos amigos que están en primer grado. A Frida y a Frodo les encanta jugar juntos y compartir sus ideas. Los dos amigos se quieren mucho, pero también son muy diferentes. El color favorito de Frida es el verde y el de Frodo es el morado. A Frida le gusta saltar la soga y a Frodo, jugar con la pelota. A Frida le gustan los días de lluvia, en cambio, a Frodo le gustan los días soleados. A Frida le encanta hablar y reírse a carcajadas, mientras que Frodo es serio y callado.

Escena 1:

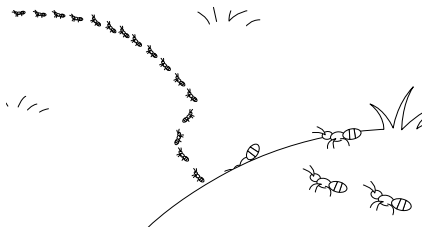
Cierto día, Frida y Frodo estaban en el recreo jugando a encontrar formas en las nubes.

- ¡Mira, Frodo! ¡Es un caracol gigante! – exclamó Frida emocionada.
- ¿Cuál caracol? Lo que yo veo es un camello –contestó Frodo.



Escena 2:

Mientras jugaban a buscar figuras en las nubes, Frida y Frodo se dieron cuenta de que había una fila de hormigas pasando cerca de ellos.

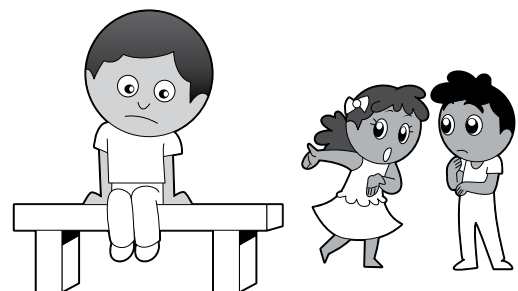


- ¡Mira, Frida! ¡Hormigas! –dijo Frodo.
- Parece que tienen mucho afán de llegar a algún lado. ¿Hacia dónde irán? –se preguntó Frida.
- Yo creo que van a conseguir comida –respondió Frodo.
- Yo pienso diferente. Seguro van a buscar un lugar para vivir –opinó Frida.

Escena 3:

Frida y Frodo estaban viendo las hormigas, cuando algo les llamó la atención en el patio de la escuela: mientras todos los niños corrían y jugaban, Renato estaba solo sentado en una banca.

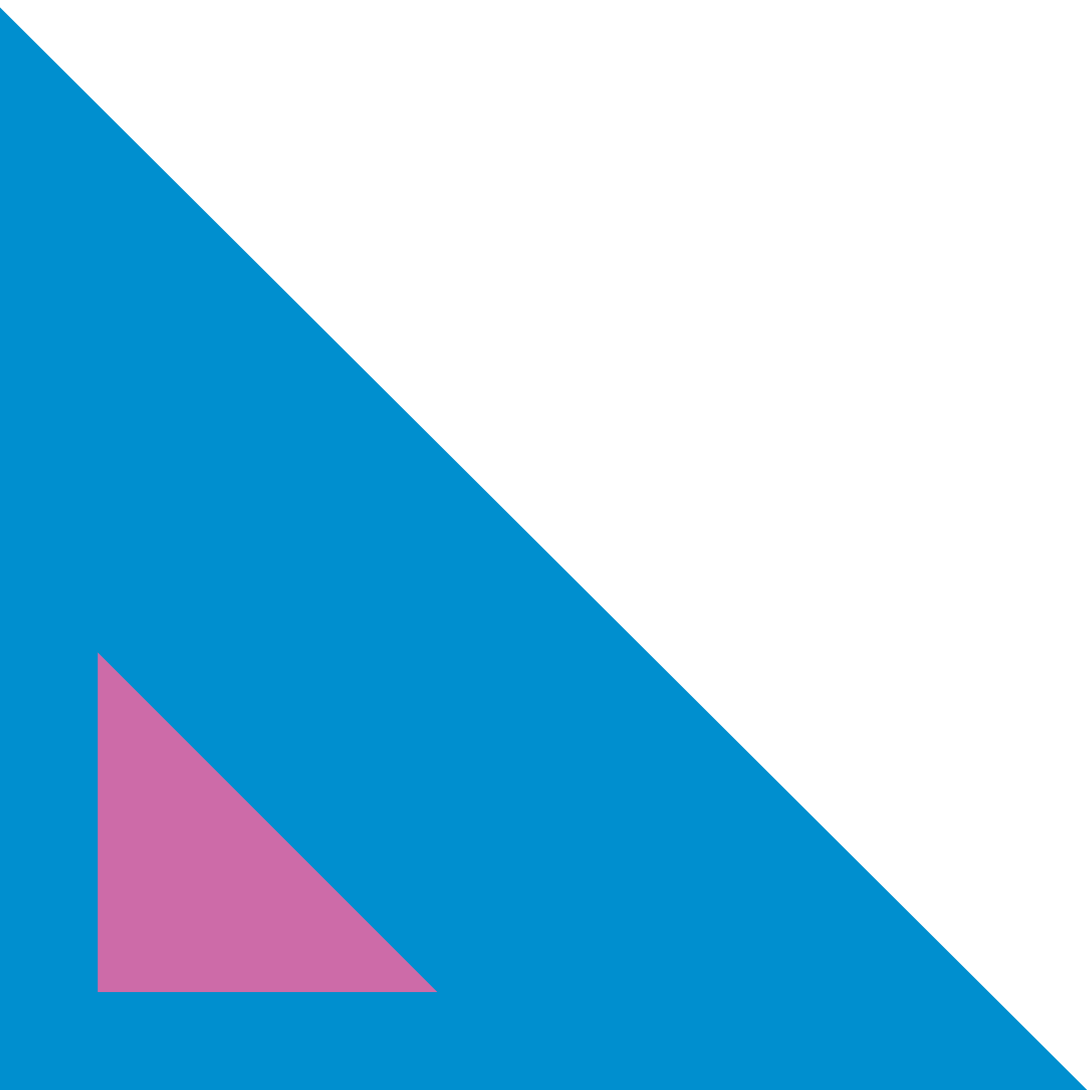
- Mira, Frida: Renato está solo sentado en esa banca. ¿Qué hacemos? –preguntó Frodo.
- Yo opino que debemos dejarlo solo. Probablemente está allí porque está enojado y no quiere que nadie lo moleste –dijo Frida.
- Yo no estoy tan seguro. Creo que podría estar triste. Deberíamos ir a hablar con él –aseguró Frodo.



Situaciones para representar

Cada grupo va a representar la situación que le corresponda:

1. Un niño está jugando en la calle y un extraño se acerca a hablarle.
2. Un niño le ofrece a otro jugar con pólvora y le regala unos cohetes para estallarlos.
3. Un niño está enojado y no quiere lavarse los dientes.
4. Es hora de cenar y el niño tiene mucha hambre; debe elegir entre comer una barra de chocolate ahora o esperar hasta que la cena esté lista.
5. Un niño está jugando en el parque con sus amigos y sugieren cruzar la avenida para ver qué hay más allá.





BANCO MUNDIAL

BIRF • AIF | GRUPO BANCO MUNDIAL